

# HENRY JULLIEN

MAISON LUNETIERE  
DEPUIS 1921



## CATALOGUE 2024

ÉDITION N. 103/2



**PAGE 5**  
LA MAISON / THE COMPANY

**PAGE 6**  
LA PERFECTION EST NOTRE TERRAIN DE JEU /  
PERFECTION IS OUR PLAYGROUND

**PAGE 6**  
NOS CERTIFICATIONS / OUR CERTIFICATIONS

**PAGE 7**  
LE DOUBLÉ OR / THE ART OF GOLD

**PAGE 10**  
COLLECTION DOUBLE OR / DOUBLE OR COLLECTION

**PAGE 28**  
COLLECTION NANO STUDIO / NANO STUDIO COLLECTION

**PAGE 38**  
COLLECTION PERCÉES / RIMLESS COLLECTION

**PAGE 64**  
COLLECTION HYBRID / HYBRID COLLECTION

**PAGE 74**  
LES SOLAIRES / THE SUNGLASSES

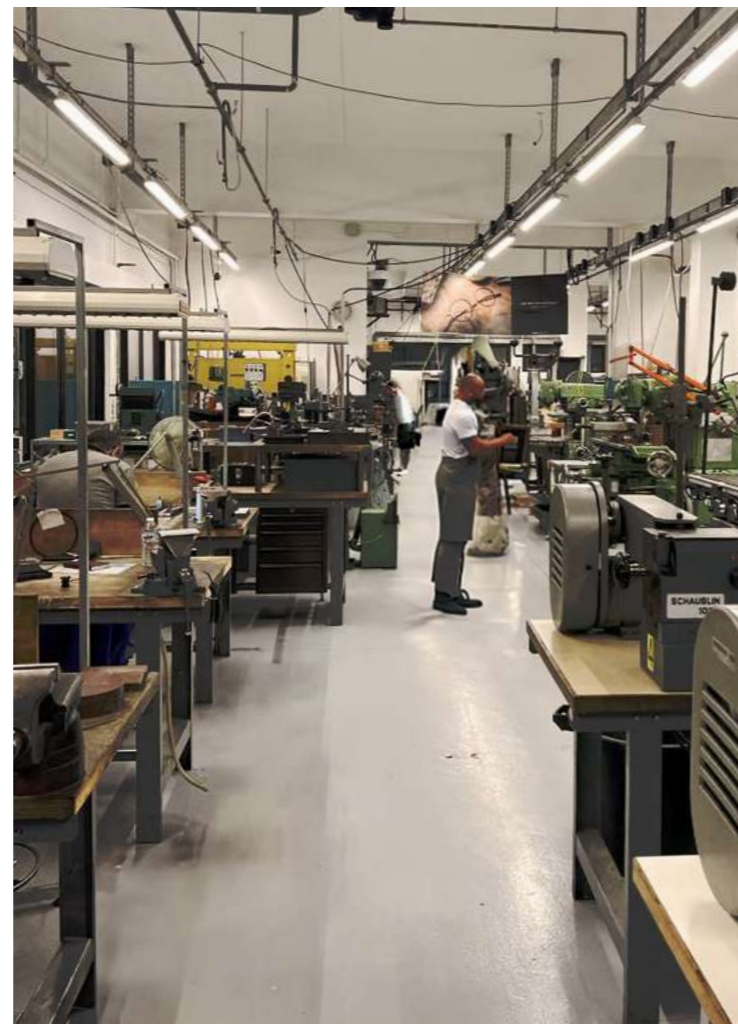
**PAGE 98**  
PLV / POS MATERIAL

**PAGE 100**  
NOTES / NOTES

**PAGE 101**  
TABLE DES MATIERES / CONTENTS TABLE



## LA MAISON / THE COMPANY



Depuis **plus de 100 ans**, Maison Henry Jullien conçoit et manufacture des lunettes haut de gamme. La marque associe depuis ses débuts innovation et tradition, savoir-faire et passion, passé et futur, local et international.

Maison Henry Jullien est installée à **Lons-le-Saunier dans le Jura**, berceau de l'industrie lunetière française.

*For more than 100 years, Maison Henry Jullien has designed and manufactured high-end glasses. Since its beginnings, the brand has combined innovation and tradition, know-how and passion, past and future, local and international.*

*Maison Henry Jullien is established in **Lons-le-Saunier in the Jura**, cradle of the French eyewear industry.*



## LA PERFECTION EST NOTRE TERRAIN DE JEU / PERFECTION IS OUR PLAYGROUND

Dans nos ateliers en France, équipes de création et maîtres artisans assurent l'**excellence au quotidien**.

Symbole de **qualité** et de **perfection**, chaque monture est conçue, fabriquée et assemblée à la main par nos **maîtres artisans** hautement qualifiés, en suivant un processus très strict.

*In our workshops in France, teams of creation and master craftsmen ensure **excellence on a daily basis**.*

*A symbol of **quality** and **perfection**, each frame is designed, handcrafted and assembled by our **master craftsmen** highly qualified, following a very strict process.*



## NOS CERTIFICATIONS / OUR CERTIFICATIONS



Depuis 2019, la manufacture est certifiée par le label **EPV "Entreprise du patrimoine vivant"** pour son savoir-faire artisanal et sa fabrication française.

*Since 2019, the factory has been certified by the **EPV "Living Heritage Company"** label for its artisanal know-how and French manufacturing.*

## LE DOUBLÉ OR / THE ART OF GOLD

Maison Henry Jullien s'est forgée une forte réputation grâce à ses exceptionnelles lunettes conçues avec **la technique du Gold Filled**, où l'or est intégré. Ce processus méticuleux, supervisé de bout en bout dans les ateliers, **garantit la longévité et la qualité** qui distinguent Henry Jullien dans le monde de l'artisanat des lunettes.

*Maison Henry Jullien has gained renown for its exceptional eyeglasses crafted using **the Gold filled technique**, where the gold is seamlessly integrated with the metal base. This meticulous process, overseen from start to finish in their workshop, ensures **the longevity and distinctive quality** that sets Henry Jullien apart in the world of eyewear craftsmanship.*



## ENTRE ART ET TECHNIQUE / BETWEEN ART AND TECHNICITY

Au départ de la fabrication, on trouve un alliage d'or minutieusement dosé, qui est laminé puis découpé pour obtenir un **disque**.

Le disque d'or estampé, puis étiré, se transforme en un **tube sans joint** dans lequel on introduit un cylindre massif de l'alliage qui constitue le métal de base.

Le tout est soudé à haute température et sous forte pression, ce qui provoque la fusion du métal de base au contact de l'alliage d'or, et engendre la formation d'un nouveau matériau homogène: le doublé or.

L'ensemble indissolublement lié est ensuite laminé puis tréfilé pour obtenir **des fils cylindriques de quelques millimètres de diamètre**, qui donnent naissance, après **279 opérations** extrêmement délicates, à de véritables montures de légende.

*The process starts with a very carefully measured gold alloy being rolled, then cut into a **disk**.*

*The gold disk is stamped, then laminated to obtain a **seamless tube** which is filled the alloy metal base.*

*The assembly is welded at high temperature and high pressure. The metal base is fused with the gold, creating a new homogeneous material: gold filled.*

*This inextricably linked gold filled is then rolled and laminated into **cylindrical wires of several millimeters diameter**. Each legendary Henry Jullien frames requires no less than **279 extremely delicate operations**.*

Le doublé or laminé offre toutes les garanties:

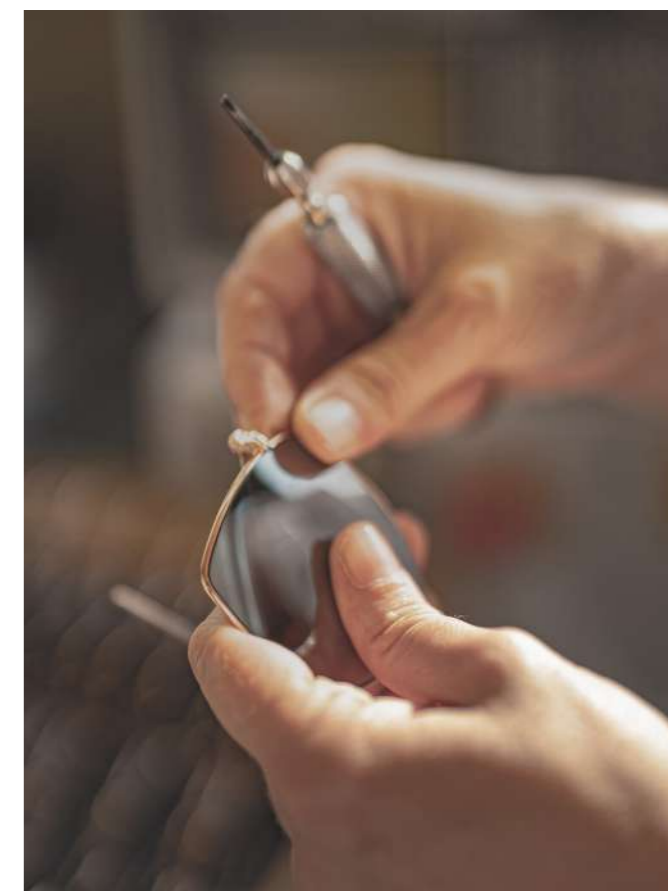
- **Protection contre l'oxydation:** due à la transpiration ou aux éléments extérieurs agressifs (sel, fumée, ultraviolets...).
- **Protection contre les allergies:** l'or est le matériau hypoallergénique par excellence.
- **Garantie de longévité:** réparti de façon homogène sur toute la lunette, l'or ne peut pas se séparer de son support.
- **Garantie de solidité:** les alliages utilisés sous la couche d'or sont de grande qualité et on peut, en cas de bris, ressouder la monture sans altérer la couche d'or.

Certains modèles sont disponibles également avec déport de branche.

*Gold filled offers the following benefits:*

- **Oxidization resistance:** due to perspiration or other aggressive external elements (salt, smoke, UV...).
- **Hypoallergenic:** gold is the best hypoallergenic material.
- **Durability:** spread seamlessly all over the frame, gold cannot be separated from its base.
- **Strength:** in case of breakage, the high quality alloys used under the gold layer allow to restore and refurbish the frame.

*Some models are also available with branch offset.*





## LE DOUBLÉ OR LAMINÉ / LAMINATED DOUBLE GOLD

Depuis près d'un siècle, Maison Henry Jullien demeure plus que jamais fidèle à la tradition de fabrication sur laquelle se sont fondés son identité, sa renommée internationale et son succès: le **double or**.

**Premier fabricant mondial de montures en double or**, Maison Henry Jullien reste une des seules entreprises qui utilisent ce procédé aussi noble que difficile à mettre en œuvre. Henry Jullien peut se prévaloir aujourd'hui d'un

savoir faire unique, à mi-chemin entre art et technique pour créer des **montures d'exception**, avec la perfection comme seul objectif.

Le procédé utilisé date du milieu du **XIX<sup>e</sup> siècle** et n'a, pour ainsi dire, jamais été égalé.

Il continue aujourd'hui d'être mis au service de la création des modèles de la collection Henry Jullien, auxquels la présence d'or pur confère une brillance, un éclat et une **beauté sans pareils**.

DOUBLÉ OR / DOUBLE OR



*For more than a century, Maison Henry Jullien has been loyal to the manufacturing tradition on which was built its identity, its international reputation and its success: **gold-filled**.*

*One of the last **manufacturer of gold-filled frames in the world**, Maison Henry Jullien is using this process which is as noble as it is intricate.*

*Combining both art and technique, Maison Henry Jullien is proud of its unparalleled craftsmanship, creating **exceptional frames** with perfection as only goal.*

*The gold-filled process has been invented at the beginning of the **19th century**, and has really never been equaled. It is still used today in the design of the prestigious Henry Jullien collection, in which the presence of pure gold gives **unique impact and sparkle**.*



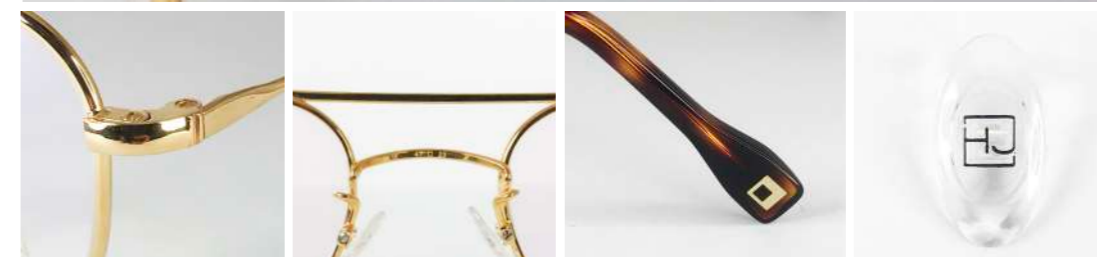
COLLECTION DOUBLÉ OR /  
COLLECTION DOUBLE OR

- AUTEUIL
- CAP FERRET
- CÉZANNE
- COVENTRY
- PACIFIC
- DELCO
- OXFORD
- STORY
- INSOLENCIE
- INSOLENCIE I



AUTEUIL

Double or



LES FORMES/THE SHAPES:





AUTEUIL - L \*



\* avec déport de branche/with widened fit

LES COLORIS/THE COLORS:

-  **C24**  
Double Or Ruthénium/  
Double Gold Ruthenium
-  **C53**  
Double Or Palladium/  
Double Gold Palladium
-  **C56**  
Double Or/  
Double Gold

## CAP FERRET

Doublé or



Insert Acétate/ Acetate insert



## LES FORMES/THE SHAPES:



CAP FERRET

Disponible également avec déport de  
branche/also available with widened fit

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C24**  
Doublé Or Ruthénium/  
Double Gold Ruthenium



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold



CAP FERRET - I (insert acétate)

Disponible également avec déport de  
branche/also available with widened fit



**C24**  
Doublé Or Ruthénium & Black P03/  
Double Gold R. & Black P03



**C53**  
Doublé Or Palladium & Ecaille P02/  
Double Gold Palladium & Scale P02



**C56**  
Doublé Or & Corne P23/  
Double Gold & Horn P23

## CÉZANNE

Doublé or



## LES FORMES/THE SHAPES:



CEZANNE - 01

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C24**  
Doublé Or Ruthénium/  
Double Gold Ruthenium



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold



CEZANNE - 03



**C24**  
Doublé Or Ruthénium/  
Double Gold Ruthenium



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold



## COVENTRY

Doublé or



## LES FORMES/THE SHAPES:



COVENTRY - 01

44 23 43.5 37.0 45 145

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold

## PACIFIC

Doublé or



## LES FORMES/THE SHAPES:



PACIFIC - 03

55 18 52.7 44.1 57 145

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold



PACIFIC - 01

58 15 55.2 48.1 61 145



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold

## DELCO

Doublé or



Flex



## LES FORMES/THE SHAPES:




DELCO - 15


56 17 53.8 42.0 59 145


DELCO - 15 - L

58 17 55.7 43.5 61 145

## LES COLORIS/THE COLORS:

 **C24**  
Doublé Or Ruthénium/  
Double Gold Ruthenium

 **C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium

 **C56**  
Doublé Or/  
Double Gold


## LES FORMES/THE SHAPES:





DELCO - 17

55 17 53.0 39.7 57 145

## LES COLORIS/THE COLORS:

 **C24**  
Doublé Or Ruthénium/  
Double Gold Ruthenium


 **C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium


 **C56**  
Doublé Or/  
Double Gold



DELCO - 19

56 18 53.6 38.6 59 145

 **C24**  
Doublé Or Ruthénium/  
Double Gold Ruthenium


 **C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium

 **C56**  
Doublé Or/  
Double Gold



DELCO - 11

50 23 49.2 25.8 51 145

 **C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium

 **C56**  
Doublé Or/  
Double Gold

## OXFORD

Doublé or



## LES FORMES/THE SHAPES:



OXFORD - 09



52 18 49.3 38.3 55 145

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C24**  
Doublé Or Ruthénium/  
Double Gold Ruthenium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold

## LES FORMES/THE SHAPES:



OXFORD - 03 - L



49 20 47.5 40.3 51 145

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold



OXFORD - 01



48 19 47.5 42.3 49 145



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold

## STORY

Doublé or



## LES FORMES/THE SHAPES:



STORY - 01



44 23 43.5 37.0 45 145

Disponible également avec déport de branche/also available with widened fit

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/Double Gold



STORY - 09



47 23 46.4 42.5 48 145

Disponible également avec déport de branche/also available with widened fit

## LES FORMES/THE SHAPES:



STORY - 09 - L



52 23 52.3 47.1 53 145

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53C15**  
Doublé Or Palladium & Noir/  
Double Or Palladium & Black



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold



**C56C38**  
Doublé Or & Rouge/  
Double Gold & Red

Insert Acétate/  
Acetate insert

STORY - I - 09



45 25 44.4 40.7 46 145



**C56P59**  
Doublé Or & Rouge Aqua/  
Double Gold & Red Aqua



**C53P02**  
Doublé Or Palladium & Ecaille/  
Double Gold Palladium & Tortoise



**C53P03**  
Doublé Or Palladium & Black/  
Double Gold Palladium & Black



**C56P03**  
Doublé Or & Black/  
Double Gold & Black



Insert Acétate/Acetate insert



STORY - 11 - L



47 23 45.6 38.6 49 145

Disponible également avec déport de branche/also available with widened fit



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold

## INSOLENCE

Doublé or



Laque/Lacquer



## LES FORMES/THE SHAPES:



INSOLENCE - 02

54 19 53.3 47.5 57 135

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56C87**  
Doublé Or & Emeraude/  
Double Gold & Emerald



**C74**  
Doublé Or Rose/  
Double Gold Pink



INSOLENCE - 04

53 17 50.6 38.1 54 135



**C56C28**  
Doublé Or & Framboise/  
Double Gold & Strawberry



**C56C84**  
Doublé Or & Aubergine/  
Double Gold & Eggplant



**C74**  
Doublé Or Rose/  
Double Gold Pink

## LES FORMES/THE SHAPES:



INSOLENCE - 06

51 19 49.9 43.7 53 135

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56C28**  
Doublé Or & Framboise/  
Double Gold & Strawberry



**C56**  
Doublé Or/Double Gold



INSOLENCE - 08

51 19 50.4 44.1 52 135



**C53C13**  
Doublé Or Palladium & Fushia/  
Double Gold Palladium & Fuchsia



**C53C33**  
Doublé Or Palladium & Turquoise/  
Double Gold Palladium & Turquoise



**C56C38**  
Doublé Or & Rouge/  
Double Gold & Red



**C74**  
Doublé Or Rose/  
Double Gold Pink



INSOLENCE - 10

53 19 52.2 50.0 57 135



**C53C98**  
Doublé Or Palladium & Bleu électrique/  
Double Gold Palladium & Electric Blue



**C56C38**  
Doublé Or & Rouge bordeaux/  
Double Gold & Bordeaux



**C74**  
Doublé Or Rose/  
Double Gold Pink



INSOLENCE - 16

53 18 51.7 45.9 54 135



**C53C15**  
Doublé Or Palladium & Noir/  
Double Gold Palladium & Black



**C56C35**  
Doublé Or & Kaki/  
Double Gold & Kaki



**C74**  
Doublé Or Rose/  
Double Gold Pink



INSOLENCE - 18

53 19 52.2 48.7 58 135



**C53**  
Doublé Or Palladium/  
Double Gold Palladium



**C56C15**  
Doublé Or & Noir/  
Double Gold & Black



**C56**  
Doublé Or/  
Double Gold

## INSOLENCE I

Doublé or



Insert Acétate/Insert Acetate



## LES FORMES/THE SHAPES:



INSOLENCE - I - 06 (insert acétate)



49 21 47.6 41.7 50 135

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53P76**  
 Doublé Or Palladium & Ecaïlle bleu/  
 Double Gold Palladium & Tortoise Blue



**C74P56**  
 Doublé Or Rose & Aubergine/  
 Double Gold Pink & Eggplant

## LES FORMES/THE SHAPES:



INSOLENCE - I - 02 (insert acétate)



52 21 50.9 45.3 55 135

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53P03**  
 Doublé Or Palladium & Noir/  
 Double Or Palladium & Black



**C56P02**  
 Doublé Or & Ecaïlle/  
 Double Or & Tortoise

## NANO STUDIO / NANO STUDIO

Le Nanofit, utilisé dans le **milieu médical** et dans l'**aérospatiale**, a des capacités extraordinaires:

- d'**élasticité**
- de **résistance**
- de **mémoire de forme**

et résiste notamment à une traction de 25kg.

Chez Henry Jullien, il est combiné à une **charnière à régulation de friction sans vis** brevetée et bénéficie de soudures laser R-Block, gages de durabilité et grande sécurité.

Toutes les montures en Nanofit coloris Or Jaune et Palladium sont en Plaqué or ou Palladium.

Les Skylight **pèsent moins de 5 grammes**, elles sont plus légères qu'un morceau de sucre!

*The Nanofit, used in **medical** and **aerospace**, has extraordinary capacities of:*

- **elasticity**
- **resilience**
- **memory form**

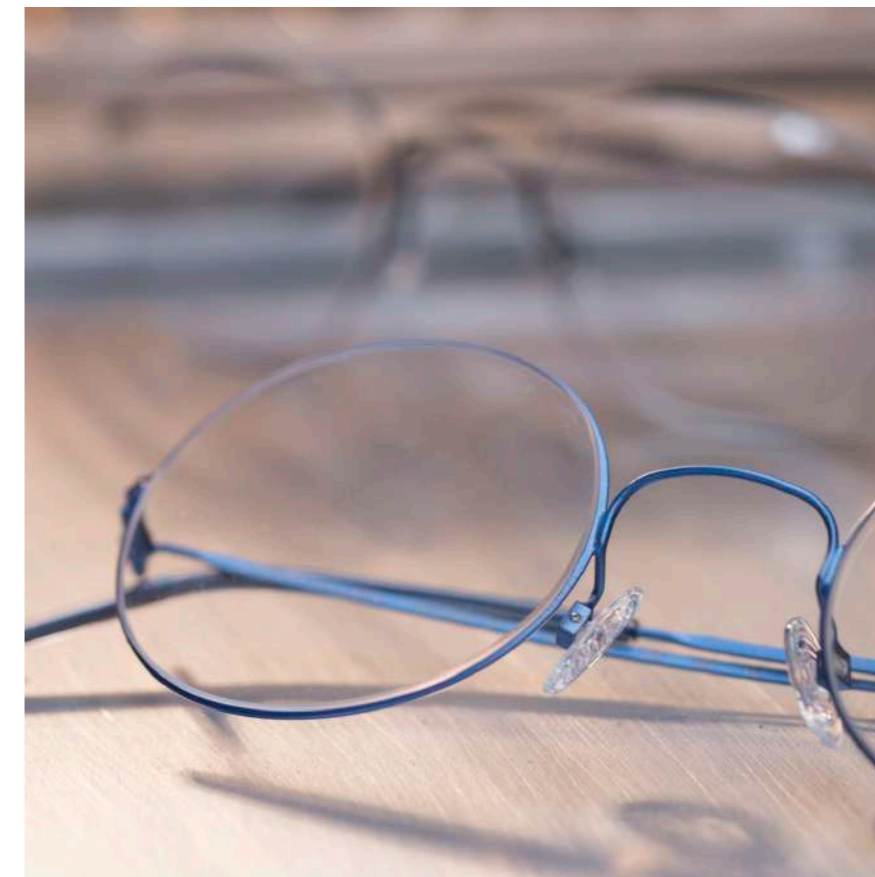
*and it withstands a pull of 25 kilos.*

*Nanofit is combined with a **patented screw-less hinge** with friction regulation and laser R-Block soldering, for durability and high security level.*

*All Nanofit frames in Yellow Gold and Palladium are Gold Plated or Palladium Plated.*

*The Skylight **weighs less than 5 grams**, lighter than a sugar cube!*

COLLECTION NANO STUDIO / COLLECTION NANO STUDIO



ALUMINUM 2 MM

TITANE 1,25 MM

NANOFIT® 0,56 MM

COLLECTION NANO STUDIO /  
COLLECTION NANO STUDIO

- SKYLIGHT homme/man
- SKYLIGHT femme/woman





## SKYLIGHT

Homme Nano Studio / Man Nano Studio





## LES FORMES/THE SHAPES:



SKYLIGHT - 03



-  **C75**  
Noir laqué/Black laquer
-  **C91**  
Bleu cobalt/Cobalt blue

## LES COLORIS/THE COLORS:

-  **C16**  
Chocolat/Chocolate
-  **C38**  
Rouge/Red
-  **C53**  
Palladium/Palladium
-  **C56**  
Doré/Gold
-  **C94**  
Antique doré/  
Antique Gold
-  **C95**  
Antique Palladium/  
Antique Palladium


## LES FORMES/THE SHAPES:



SKYLIGHT - 01



## LES COLORIS/THE COLORS:

-  **C19**  
Bleu Ciel/Blue Sky
-  **C75**  
Noir laqué/Black laquer



SKYLIGHT - 05



-  **C16**  
Chocolat/Chocolate
-  **C56**  
Doré/Gold
-  **C95**  
Antique Palladium/  
Antique Palladium



SKYLIGHT - 11



-  **C56**  
Doré/Gold
-  **C94**  
Antique doré/  
Antique gold
-  **C98**  
Bleu crépuscule/  
Twilight blue

## SKYLIGHT

Femme Nano Studio / Woman Nano Studio





## LES FORMES/THE SHAPES:



SKYLIGHT - 02



## LES COLORIS/THE COLORS:

-  C28  
Framboise/Strawberry
-  C92  
Taupe/Grey brown


## LES FORMES/THE SHAPES:



SKYLIGHT - 06



## LES COLORIS/THE COLORS:

-  C38  
Rouge/Red
-  C56  
Doré/Gold
-  C92  
Taupe/Grey brown



SKYLIGHT - 08



-  C16  
Chocolat/Chocolate
-  C28  
Framboise/Strawberry
-  C74  
Or Rose/Pink Gold



SKYLIGHT - 10



-  C28  
Framboise/Strawberry
-  C74  
Or Rose/Pink Gold
-  C84  
Aubergine/Eggplant



SKYLIGHT - 12



-  C38  
Rouge/Red
-  C75  
Noir laqué/Black laquer
-  C94  
Antique doré/Antique Gold



LES PERCÉES HENRY JULLIEN, exceptionnelles /  
THE THE RIMLESS HENRY JULLIEN, exceptional



## LES PERCÉES, EXCEPTIONNELLES / THE EXCEPTIONAL, THE RIMLESS

Disponibles pour hommes et femmes, toutes les percées combinent **légèreté, flexibilité et confort incomparable**.

Le système de picots renforcés, les charnières sans vis et l'utilisation de matériaux haut de gamme sont le gage de la qualité Henry Jullien.

La collection Henry Jullien percée se résume en quelques mots:

- un large choix de formes et de couleurs
- disponibles également en kits (sans les verres)
- excellentes ventes, des produits "must have".

Des percées parfaites, avec un montage facile! Définitivement, **les percées incontournables à avoir en magasin.**

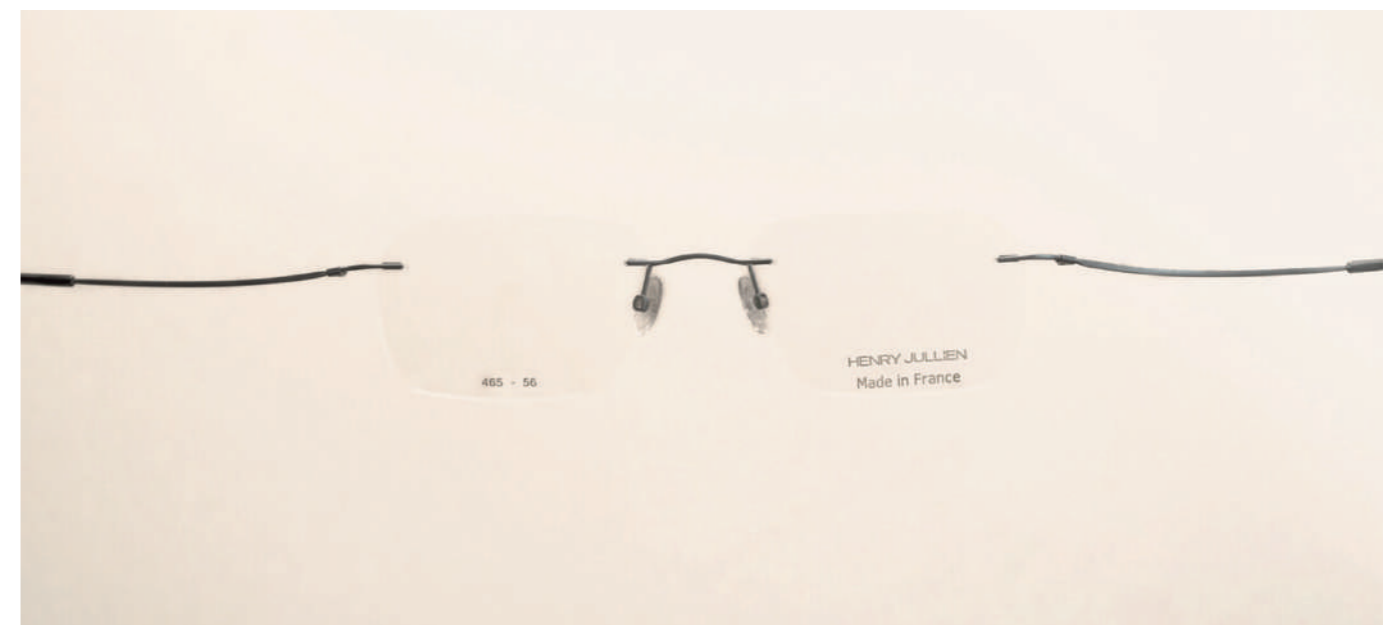
*For men and women, all rimless combine **lightness, flexibility and incomparable comfort.***

*The reinforced pin system, the screwless hinges and the use of high quality materials are the guarantee of Henry Jullien quality.*

*The Henry Jullien rimless collection in a few words:*

- *an extensive collection a wide choice of shapes and colors*
- *excellent sales*
- *must-have products.*

*Perfect rimless with easy assembly! **Definitely essential rimless.***





## PERCÉES / RIMLESS

- MELROSE 9
- MELROSE 15
- MELROSE 17
- MELROSE 18
- MELROSE F18
- TANA
- VOLT
- ARPEGE
- GEKO





## MELROSE 9

Homme Percées / Man Rimless



## LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 9 - 427



MELROSE - 9 - 429



## LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 9 - 463



MELROSE - 9 - 465



MELROSE - 9 - 465 - L



MELROSE - 9 - 467



MELROSE - 9 - 467 - L



## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



**C38**  
Rouge satin/Red satin



**C53**  
Palladium brillant/Shiny palladium



**C56**  
Doré brillant/Shiny gold



**C95**  
Antique palladium satin/Antique palladium satin



**C98**  
Bleu crépuscule satin/Twilight blue satin



## MELROSE 9

Femme Percées / Woman Rimless



### LES FORMES/THE SHAPES:



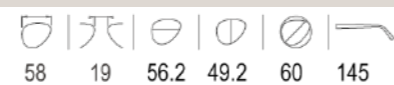
MELROSE - 9 - 416



MELROSE - 9 - 462



MELROSE - 9 - 462 - L



### LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 9 - 464



MELROSE - 9 - 466



MELROSE - 9 - 466 - L



MELROSE - 9 - 468



MELROSE - 9 - 468 - L



### LES BRANCHES/THE TEMPLES: 135 MM & 145 MM



**C56**

Doré brillant/Shiny gold



**C74**

Doré rose brillant/Shiny pink gold



**C84**

Aubergine satin/Satin eggplant



**C92**

Gris taupe satin/Satin grey



**C94**

Antique doré satin/Satin antique gold



## MELROSE 15

Homme Percées / Man Rimless



### LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 15 - 411



MELROSE - 15 - 427



### LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 15 - 441



MELROSE - 15 - 443



MELROSE - 15 - 463



MELROSE - 15 - 465



MELROSE - 15 - 465 - L



MELROSE - 15 - 467



MELROSE - 15 - 467 - L



### LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



**C16**  
Chocolat satin/Chocolate satin



**C53**  
Palladium brillant/Shiny palladium



**C56**  
Doré brillant/Shiny gold



**C75**  
Noir satin/Black satin



**C92**  
Gris taupe santin/Mole grey satin



## MELROSE 15

Femme Percées / Woman Rimless



## LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 15 - 416

52 16 49.8 33.3 56 135

MELROSE - 15 - 422

52 17 51.9 35.0 53 135

MELROSE - 15 - 438

49 17 47.9 32.4 51 135

## LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 15 - 442

53 17 51.7 39.4 56 135



MELROSE - 15 - 444

53 17 50.0 36.7 54 135



MELROSE - 15 - 464

53 18 51.0 44.1 56 135



MELROSE - 15 - 462

54 18 52.0 45.8 57 135

MELROSE - 15 - 462 - L \*

58 18 56.2 49.2 60 145



MELROSE - 15 - 466

53 19 52.0 45.6 57 135



MELROSE - 15 - 468

54 18 53.0 47.5 57 135

MELROSE - 15 - 466 - L

56 19 55.0 48.2 60 145

MELROSE - 15 - 468 - L

58 18 57.3 51.0 61 145

## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 135 MM &amp; 145 MM\*


**C21**  
Mangue satin/Mango satin

**C28**  
Framboise satin/Satin Strawberry

**C38**  
Rouge satin/Satin Red

**C56**  
Doré brillant/Shiny gold

**C74**  
Doré rose brillant/Shiny pink gold

**C91**  
Bleu cobalt satin/Satin cobalt blue



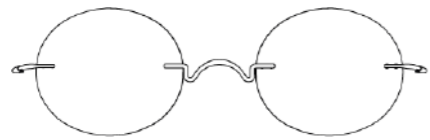


## MELROSE 17

Percées / Rimless



### LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 17 - 447

47 23 47.0 40.2 47 145



MELROSE - 17 - 449

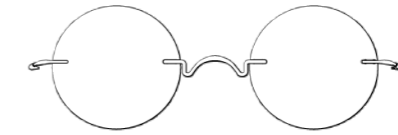
47 23 46.3 37.9 48 145

### LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 17 - 455

48 23 46.5 38.4 50 145



MELROSE - 17 - 461

44 23 44.0 41.9 44 145

### LES BRANCHES/THE TEMPLES : 145 MM



**C53**  
Palladium brillant/Shiny palladium



**C56**  
Doré brillant/Shiny gold



**C71**  
Doré mat/Matte gold



**C73**  
Palladium mat/Matte palladium



**C75**  
Noir satin/Black satin



## MELROSE 18

Homme Percées / Man Rimless



## LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 18 - 427



52 18 50.6 35.0 58 145



MELROSE - 18 - 429



48 17 46.9 39.7 51 145

## LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 18 - 441



52 18 49.9 36.8 58 145



MELROSE - 18 - 443



52 17 51.0 33.5 56 145



MELROSE - 18 - 463



56 17 54.0 33.9 60 145



MELROSE - 18 - 465



56 18 54.0 38.0 59 145

MELROSE - 18 - 465 - L



58 18 56.2 39.3 61 145



MELROSE - 18 - 467



54 18 51.0 35.1 58 145

MELROSE - 18 - 467 - L



56 18 53.2 36.3 58 145

## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53

Palladium brillant & Palladium brillant/  
Shiny palladium & Shiny palladium

C56

Doré brillant & Doré brillant/  
Shiny gold & Shiny gold

C90

Palladium brillant & brun satin/  
Shiny palladium & Brown satin

C96

Palladium brillant & Anthracite satin/  
Shiny palladium & Anthracite satin

C97

Palladium brillant & Bleu alpin satin/  
Shiny palladium & Alpin blue satin



## MELROSE 18

Femme Percées / Woman Rimless



## LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 18 - 416



52 16 49.8 33.3 56 135



MELROSE - 18 - 422



52 17 51.9 35.0 53 135

## LES FORMES/THE SHAPES:



MELROSE - 18 - 442



53 17 51.7 39.4 56 135



MELROSE - 18 - 444



52 17 50.0 36.7 54 135



MELROSE - 18 - 462



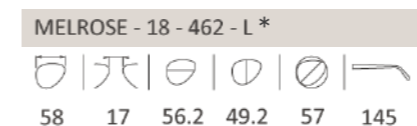
54 17 52.0 45.8 57 135



MELROSE - 18 - 464



53 17 51.0 44.1 56 135



MELROSE - 18 - 462 - L \*



58 17 56.2 49.2 57 145



MELROSE - 18 - 466



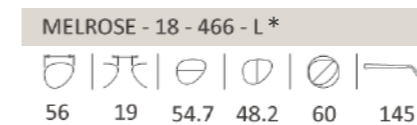
53 19 52.0 45.6 57 135



MELROSE - 18 - 468



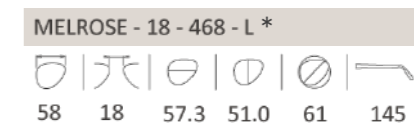
54 18 53.0 47.5 57 135



MELROSE - 18 - 466 - L \*



56 19 54.7 48.2 60 145



MELROSE - 18 - 468 - L \*



58 18 57.3 51.0 61 145

## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 135 MM &amp; 145 MM\*



C13

Palladium brillant &amp; Fuchsia satin/Shiny palladium &amp; Fuchsia satin



C34

Palladium brillant &amp; Orange satin/Shiny palladium &amp; Orange satin



C38

Palladium brillant &amp; Rouge satin/Shiny palladium &amp; Red satin



C56

Doré brillant &amp; Doré brillant/Shiny gold &amp; Shiny gold



C90

Palladium brillant &amp; Brun satin/Shiny palladium &amp; Brown satin

# MELROSE F18

Percées / Rimless



## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM

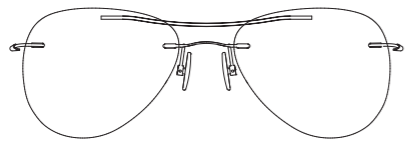


**C53**  
Palladium brillant/Shiny palladium



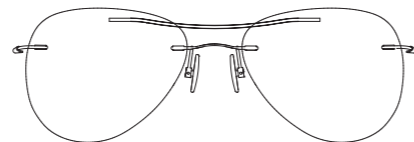
**C56**  
Doré brillant/Shiny gold

### LA FORME/THE SHAPE:



MELROSE F18

56 17 54.1 48.1 64.6 145



MELROSE F18 - L

58 17 56.0 49.8 66.8 145



## TANA

Percées / Rimless



## LES FORMES/THE SHAPES:



TANAGRA - 462



54 18 52.0 45.8 57 135

TANAGRA - 462 - L\*



58 18 56.2 49.2 57 145



TANAGRA - 464



53 18 51.0 44.1 56 135

## LES FORMES/THE SHAPES:



TANAGRA - 466



53 19 52.0 45.6 60 135

TANAGRA - 466 - L\*



56 19 54.7 48.2 60 145



TANAGRA - 468



54 18 53.0 47.5 57 135

TANAGRA - 468 - L\*



58 18 57.3 51.0 61 145

## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 135 MM &amp; 145 MM\*



C53C98

Palladium brillant & Laque bleu électrique/  
Shiny palladium & Electric blue laquer

C56C15

Doré brillant &amp; Laque noire/Shiny gold &amp; Black laquer

C56C33

Doré brillant &amp; Laque turquoise/Shiny gold &amp; Turquoise laquer

C56C69

Doré brillant &amp; Laque prune/Shiny gold &amp; Plum laquer



## VOLT

Percées / Rimless



## LES FORMES/THE SHAPES:



VOLT - 373



53 17 51.9 30.0 56 145

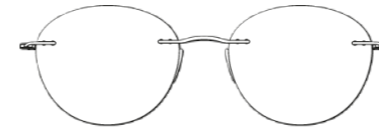


VOLT - 427



52 18 50.6 35.0 58 145

## LES FORMES/THE SHAPES:



VOLT - 429



48 17 46.9 39.7 51 145



VOLT - 463



56 17 54.0 33.9 60 145



VOLT - 465



56 17 54.0 38.0 59 145



VOLT - 467



54 17 51.0 35.1 58 145

VOLT - 465 - L



58 17 56.2 39.3 61 145

VOLT - 467 - L



56 17 53.2 36.3 60 145

## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53C16

Palladium brillant &amp; Chocolat satin/Shiny palladium &amp; Chocolate satin



C53C25

Palladium brillant &amp; Bleu satin/Shiny palladium &amp; Blue satin



C53C30

Palladium brillant &amp; Gris satin/Shiny palladium &amp; Grey satin



C53C38

Palladium brillant &amp; Rouge satin/Shiny palladium &amp; Red satin



C53C49

Palladium brillant &amp; Noir satin/Shiny palladium &amp; Black satin



C56

Doré brillant &amp; Doré brillant/Shiny gold &amp; Shiny gold



## ARPEGE

Percées Gomme / Rimless Rubber



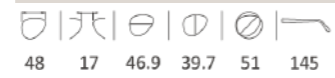
## LES FORMES/THE SHAPES:



ARPEGE - 373



ARPEGE - 429



ARPEGE - 435



## LES FORMES/THE SHAPES:



ARPEGE - 443



ARPEGE - 465



ARPEGE - 465 - L



ARPEGE - 463



ARPEGE - 467



ARPEGE - 467 - L



## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53F01R01

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)  
Carbone noir mat & Gomme noire matte (branches)/Matte black carbon & Matte black rubber (temples)



C53F01R02

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)  
Carbone noir mat & Gomme grise matte (branches)/Matte black carbon & Matte grey rubber (temples)



C53F01R04

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)  
Carbone noir mat & Gomme rouge matte (branches)/Matte black carbon & Matte red rubber (temples)



C53F01R06

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)  
Carbone noir mat & Gomme bleue matte (branches)/Matte black carbon & Matte blue rubber (temples)



C53F03R01

Palladium brillant (tenons, pont)/Shiny palladium (lugs, bridge)  
Fibre de verre anthracite & Gomme noire matte (branches)/Anthracite fiberglass & Matte black rubber (temples)



C56F01R01

Doré brillant (tenons, pont)/Shiny gold (lugs, bridge)  
Carbone noir mat & Gomme noire matte (branches)/Matte black carbon & Matte black rubber (temples)



## GEKO

Percées Gomme / Rimless Rubber



### LES FORMES/THE SHAPES:



GEKO - 411

54 17 51.6 30.9 58 145



GEKO - 427

52 18 50.6 35.0 58 145



GEKO - 429

48 17 47.0 39.7 51 145



GEKO - 441

52 18 49.9 36.8 58 145

### LES FORMES/THE SHAPES:



GEKO - 443

52 17 51.0 33.5 56 145



GEKO - 463

56 17 54.0 33.9 60 145



GEKO - 465

56 17 54.0 38.0 59 145



GEKO - 467

54 19 51.0 35.1 58 145

### LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



C53R02

Palladium brillant & Gomme grise matte/Shiny palladium & Matte grey rubber



C53R06

Palladium brillant & Gomme bleue matte/Shiny palladium & Matte blue rubber



C53R02

Palladium brillant & Gomme vermillon matte/Shiny palladium & Matte vermillion rubber





## HYBRID / HYBRID

**Hybrid, la nouvelle collection de la Maison Henry Jullien: Quand l'Acétate Épouse le Double Or.**

L'histoire et l'expertise françaises d'Henry Jullien dans la création de lunettes en double or se fondent harmonieusement avec le savoir-faire innovant de la fabrication italienne d'iVision Tech dans la production de lunettes en acétate. Entrez dans l'univers d'Hybrid, le projet révolutionnaire d'Henry Jullien qui marie les compétences spécialisées des entreprises de notre groupe: la française iVision Tech France et la maison mère iVision Tech.

Cette collection à la pointe de la technologie symbolise une **fusion harmonieuse de deux philosophies productives** travaillant avec deux matériaux nobles - l'acétate et le double or. Chaque modèle a été méticuleusement conçu pour combiner l'esthétique innovante de l'acétate avec l'élégance classique du "métal", créant ainsi un équilibre parfait, un pont entre l'histoire et la modernité.

Des designs minimalistes et sophistiqués aux déclarations audacieuses de style, que ce soit dans les versions de correction ou de lunettes de soleil, chaque paire reflète l'individualité et la personnalité de celui qui les porte. Offrant un **confort maximal** et une garantie de **durabilité**, ces pièces d'optique ne sont pas simplement des accessoires, mais des déclarations audacieuses de style personnel.

*Hybrid, the new collection by Maison Henry Jullien: Where Acetate Embraces Double Gold.*

*Henry Jullien's French history and expertise in crafting double gold eyewear seamlessly blend with the innovative Italian manufacturing prowess of iVision Tech in acetate eyewear production. Enter Hybrid, Henry Jullien's groundbreaking project that marries the specialized skills of our group's companies: the French iVision Tech France and the parent company iVision Tech.*

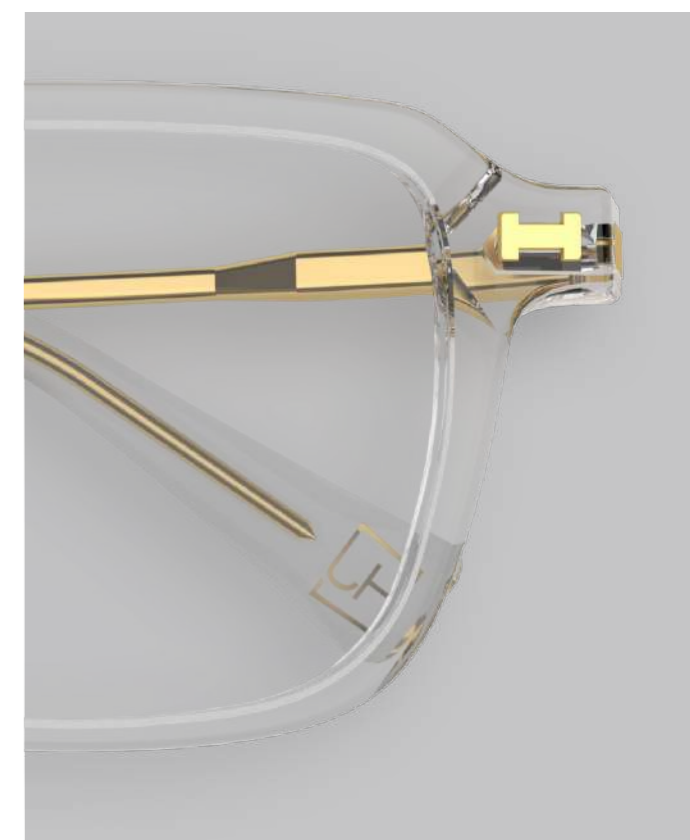
*This cutting-edge collection signifies a **harmonious fusion of two productive philosophies** in working with two noble materials - **acetate and double gold**. Each model has been meticulously crafted to combine the innovative aesthetics of acetate with the classic elegance of "metal," creating a perfect equilibrium, a bridge between history and modernity.*

*From minimalist and sophisticated designs to bold style statements, both in prescription and sunglasses versions, each pair reflects the wearer's individuality and personality. Offering **maximum comfort** and a guarantee of **lasting durability**, these eyewear pieces are not just accessories but bold declarations of personal style.*



## HYBRID / HYBRID

- ATLANTIC
- FUSION
- ECLIPSE
- HISTORIE
- MONOLITHE
- CHAMONIX



## ATLANTIC

Hybrid



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56P03**  
 Doublé Or & Noir/  
 Double Gold & Black



**C53P03**  
 Palladium & Noir/  
 Palladium & Black



**C56P23**  
 Doublé Or & Havane/  
 Double Gold & Havana



**C53P23**  
 Palladium & Havane/  
 Palladium & Havana



**C56P28**  
 Doublé Or & Crystal Grey/  
 Double Gold & Crystal Grey



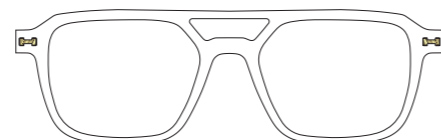
**C53P28**  
 Palladium & Crystal Grey/  
 Palladium & Crystal Grey

## LA FORME/THE SHAPE:

ATLANTIC



55 18 53.3 43 61.2 145



## FUSION

Hybrid



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56P03**  
 Doublé Or & Noir/  
 Double Gold & Black



**C53P03**  
 Palladium & Noir/  
 Palladium & Black



**C56P23**  
 Doublé Or & Havane/  
 Double Gold & Havana



**C53P23**  
 Palladium & Havane/  
 Palladium & Havana



**C56P28**  
 Doublé Or & Crystal Grey/  
 Double Gold & Crystal Grey



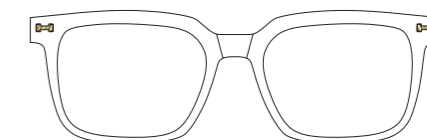
**C53P28**  
 Palladium & Crystal Grey/  
 Palladium & Crystal Grey

## LA FORME/THE SHAPE:

FUSION



54 18 52.8 41.4 59.5 145



## ECLIPSE

Hybrid



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56P03**  
 Doublé Or & Noir/  
 Double Gold & Black



**C53P03**  
 Palladium & Noir/  
 Palladium & Black



**C56P23**  
 Doublé Or & Havane/  
 Double Gold & Havana



**C53P23**  
 Palladium & Havane/  
 Palladium & Havana



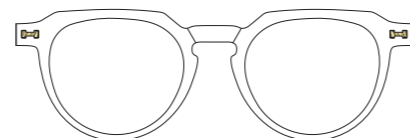
**C56P28**  
 Doublé Or & Crystal Grey/  
 Double Gold & Crystal Grey



**C53P28**  
 Palladium & Crystal Grey/  
 Palladium & Crystal Grey

## LA FORME/THE SHAPE:

ECLIPSE



## HISTORIE

Hybrid



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56P03**  
 Doublé Or & Noir/  
 Double Gold & Black



**C53P03**  
 Palladium & Noir/  
 Palladium & Black



**C56P23**  
 Doublé Or & Havane/  
 Double Gold & Havana



**C53P23**  
 Palladium & Havane/  
 Palladium & Havana



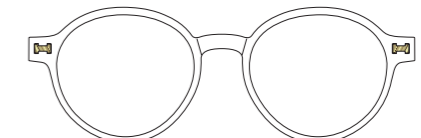
**C56P28**  
 Doublé Or & Crystal Grey/  
 Double Gold & Crystal Grey



**C53P28**  
 Palladium & Crystal Grey/  
 Palladium & Crystal Grey

## LA FORME/THE SHAPE:

HISTORIE



## MONOLITHE

Hybrid



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56P03**  
 Doublé Or & Noir/  
 Double Gold & Black



**C53P03**  
 Palladium & Noir/  
 Palladium & Black



**C56P23**  
 Doublé Or & Havane/  
 Double Gold & Havana



**C53P23**  
 Palladium & Havane/  
 Palladium & Havana



**C56P28**  
 Doublé Or & Crystal Grey/  
 Double Gold & Crystal Grey



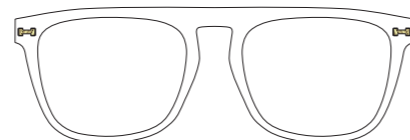
**C53P28**  
 Palladium & Crystal Grey/  
 Palladium & Crystal Grey

## LA FORME/THE SHAPE:

MONOLITHE



54 18 52 43.4 59.8 145



## CHAMONIX

Hybrid



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56P03**  
 Doublé Or & Noir/  
 Double Gold & Black



**C53P03**  
 Palladium & Noir/  
 Palladium & Black



**C56P23**  
 Doublé Or & Havane/  
 Double Gold & Havana



**C53P23**  
 Palladium & Havane/  
 Palladium & Havana



**C56P28**  
 Doublé Or & Crystal Grey/  
 Double Gold & Crystal Grey



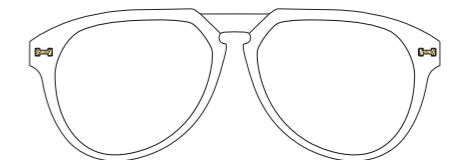
**C53P28**  
 Palladium & Crystal Grey/  
 Palladium & Crystal Grey

## LA FORME/THE SHAPE:

CHAMONIX



57 15 54.6 48 62.9 145





LES SOLAIRES / SUNGLASSES



LES SOLAIRES / SUNGLASSES

- CÉZANNE S
- INSOLENCE S
- PACIFIC S GOLDIES
- PACIFIC S
- SKYLIGHT S
- MELROSE 9 S
- MELROSE 15 S
- ARPEGE S
- MELROSE F18 S
- ATLANTIC S
- FUSION S
- MONOLITHE S
- CHAMONIX S





# CÉZANNE S

Double or



### DÉTAILS/DETAILS:



### LES COLORIS/THE COLORS:

-  **C24-GR**  
Double Or Ruthénium - verres gris flash miroir Cat 3/  
Ruthenium Double Gold - grey flash mirror lenses Cat 3
-  **C53-BL**  
Double Or Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/  
Palladium double Gold - blue flash mirror lenses Cat 2
-  **C56-RS**  
Double Or - verres doré rose flash miroir Cat 2/  
Palladium double Gold - pink gold flash mirror lenses Cat 2

CEZANNE - 03 - S

45 24 44.7 38.1 47 145

## INSOLENCE S

Doublé or



## DÉTAILS/DETAILS:



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53-BL**  
 Doublé Or Palladium - verres bleu dégradé flash miroir Cat 2/  
 Palladium Double Gold - blue gradient flash mirror lenses Cat 2



**C56-VI**  
 Doublé Or - verres parme flash or Cat 2/  
 Double Gold - violet flash gold lenses Cat 2



**C74-RS**  
 Doublé Or Rosé - verres rose dégradé flash miroir Cat 2/  
 Double Gold Pink - pink gradient flash mirror lenses Cat 2

INSOLENCE - 12 - S - B4



59 18 57.8 53.1 65 145

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53-BL**  
 Doublé Or Palladium - verres bleu dégradé flash miroir Cat 2/  
 Palladium Double Gold - blue gradient flash mirror lenses Cat 2



**C56-BR**  
 Doublé Or - brun flash or Cat 3/  
 Double Gold - brown flash gold Cat 3



**C74-GR**  
 Doublé Or Rose - verres gris flash miroir Cat 3/  
 Double Gold Pink - gray flash mirror lenses Cat 3

INSOLENCE - 14 - S - B2



59 18 57.4 53.9 66 145



## PACIFIC S GOLDIES - 01

Doublé or

Verres solaires plaqués or/  
Gold plated sun lenses

## DÉTAILS/DETAILS:



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53-GB**  
Doublé Or Palladium - verres «goldies white» Cat 3 - 18 ct/  
Palladium Double Gold «goldies white» lenses Cat 3 - 18ct



**C56-GJ**  
Doublé Or - verres «goldies gold» Cat 3 - 24 ct/  
Palladium Double Gold «goldies gold» lenses Cat 3 - 24ct

PACIFIC - S - 01 - B2 - GOLDIES



58 15 55.2 48.1 61 145

## PACIFIC S GOLDIES - 03

Doublé or

Verres solaires plaqués or/  
Gold plated sun lenses

## DÉTAILS/DETAILS:



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53-GB**  
Doublé Or Palladium - verres «goldies white» Cat 3 18 ct/  
Palladium Double Gold «goldies white» lenses Cat 3 - 18ct



**C56-GJ**  
Doublé Or - verres «goldies gold» Cat 3 - 24 ct/  
Palladium Double Gold «goldies gold» lenses Cat 3 - 24ct

PACIFIC - S - 03 - B2 - GOLDIES



55 18 52.7 44.1 57 145

## PACIFIC S - 01

Doublé or



## DÉTAILS/DETAILS:



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53-GR**  
Doublé Or Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/  
Palladium Double Gold - lenses grey flash mirror Cat 3



**C53-BL**  
Doublé Or Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/  
Palladium Double Gold - lenses blue flash mirror Cat 2



**C56-BR**  
Doublé Or - verres brun flash miroir Cat 3/  
Double Gold - lenses brown flash mirror Cat 3

PACIFIC - S - 01 - B2



58 15 55.2 48.1 61 145

## PACIFIC S - 03

Doublé or



## DÉTAILS/DETAILS:



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C53-GR**  
Doublé Or Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/  
Palladium Double Gold - lenses grey flash mirror Cat 3



**C53-BL**  
Doublé Or Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/  
Palladium Double Gold - lenses blue flash mirror Cat 2



**C56-BR**  
Doublé Or - verres brun flash miroir Cat 3/  
Double Gold - lenses brown flash mirror Cat 3

PACIFIC - S - 03 - B2



55 18 52.7 44.1 57 145

## SKYLIGHT S

Percées / Rimless



## DÉTAILS/DETAILS:



## LES COLORIS/THE COLORS:



**C56-BR**  
Doré - verres dégradé brun Cat 2/  
Gold - Gradient brown lenses Cat 2



**C92-VI**  
Taupe - verres dégradé violet Cat 2/  
Mole - Gradient violet lenses Cat 2

SKYLIGHT - S - 06



54 17 52.2 45.8 57 135

## LES COLORIS/THE COLORS:



**C75-GR**  
Noir - verres gris flash argent Cat 3/  
Black - Grey flash silver lenses Cat 3



**C94-BR**  
Antique Gold - verres brun flash gold Cat 3/  
Antique Gold - Brown flash gold lenses Cat 3

SKYLIGHT - S - 12



53 17 51.7 45.5 57 135

## MELROSE 9 S

Percées / Rimless






## DÉTAILS/DETAILS:



## LES COLORIS/THE COLORS:



- 
**C53-BR**  
 Palladium - verres brun dégradé flash miroir Cat 2/  
 Palladium - gradient brown flash mirror lenses Cat 2
- 
**C53-VI**  
 Palladium - verres violet dégradé flash Cat 2/  
 Palladium - gradient violet flash gold lenses Cat 2
- 
**C53-BL**  
 Palladium - verres bleu dégradé flash Cat 2/  
 Palladium - gradient blue flash lenses Cat 2

MELROSE - 9 S - 462




MELROSE - 9 S - 462 - L


  
54 19 52.0 45.8 57 145


  
58 19 56.2 49.2 60 145

## LES COLORIS/THE COLORS:



- 
**C56-BR**  
 Doré - verres brun dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- 
**C56-VI**  
 Doré - verres violet dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient violet flash lenses Cat 2
- 
**C56-BL**  
 Doré - verres bleu dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient blue flash lenses Cat 2

MELROSE - 9 S - 466

MELROSE - 9 S - 466 - L


  
53 19 52.0 45.6 57 145


  
56 19 54.7 48.2 60 145

## LES COLORIS/THE COLORS:




- 
**C74-BR**  
 Doré rose - verres brun dégradé flash Cat 2/  
 Pink Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- 
**C74-VI**  
 Doré rose - verres violet dégradé flash Cat 2/  
 Pink Gold - gradient violet flash lenses Cat 2
- 
**C74-BL**  
 Doré rose - verres bleu dégradé flash Cat 2/  
 Pink Gold - gradient blue flash lenses Cat 2

MELROSE - 9 S - 468

MELROSE - 9 S - 468 - L


  
54 18 53.0 47.5 57 145


  
58 18 57.3 51.0 61 145

## MELROSE 15 S

Percées Solaires / Rimless Sunglasses



## LES COLORIS/THE COLORS:

- 
**C53-GR**  
 Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/  
 Palladium - grey flash mirror lenses Cat 3
- 
**C53-BL**  
 Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/  
 Palladium - blue flash mirror lenses Cat 2
- 
**C56-BR**  
 Doré - verres brun dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- 
**C56-VI**  
 Doré - verres violet dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient violet flash lenses Cat 2

## LA FORME/THE SHAPE:

MELROSE - 15 S - 427



52 18 50.6 35.0 58 145

## MELROSE 15 S

Percées Solaires / Rimless Sunglasses




## LES COLORIS/THE COLORS:

- 
**C53-GR**  
 Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/  
 Palladium - grey flash mirror lenses Cat 3
- 
**C53-BL**  
 Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/  
 Palladium - blue flash mirror lenses Cat 2
- 
**C56-BR**  
 Doré - verres brun dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- 
**C56-VI**  
 Doré - verres violet dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient violet flash lenses Cat 2

## LA FORME/THE SHAPE:

MELROSE - 15 S - 467



54 18 51.0 35.1 58 145

## MELROSE 15 S

Percées Solaires / Rimless Sunglasses



## LES COLORIS/THE COLORS:

- 
**C53-GR**  
 Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/  
 Palladium - grey flash mirror lenses Cat 3
- 
**C53-BL**  
 Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/  
 Palladium - blue flash mirror lenses Cat 2

## LA FORME/THE SHAPE:

MELROSE - 15 S - 465





## ARPEGE S

Percées Solaires / Rimless Sunglasses



## LES COLORIS/THE COLORS:

- 
**TENONS, PONT:**  
 Palladium brillant/  
**LUGS, BRIDGE:**  
 Shiny palladium
- VERRES:** gris flash miroir Cat 3/  
**LENSES:** grey flash mirror Cat 3

- 
**TENONS, PONT:**  
 Palladium brillant/  
**LUGS, BRIDGE:**  
 Shiny palladium
- VERRES:** bleu flash miroir Cat 3/  
**LENSES:** blue flash mirror Cat 3

## LA FORME/THE SHAPE:

ARPEGE S - 467



## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145MM

**BRANCHES:** Carbone noir mat & Gomme noire matte/  
**TEMPLES:** Matte black carbon & Matte black rubber



C53F01R01-GR

**BRANCHES:** Carbone noir mat & Gomme bleue matte/  
**TEMPLES:** Matte black carbon & Matte blue rubber



C53F01R06-BL



## MELROSE F18 S

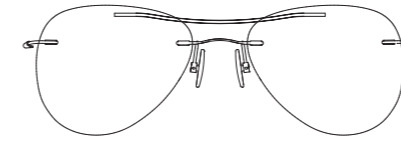
Percées Solaires / Rimless Sunglasses



## LES COLORIS/THE COLORS:

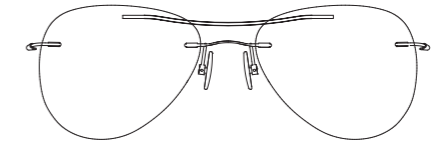
- 
**C53-GR**  
 Palladium - verres gris flash miroir Cat 3/  
 Palladium - grey flash mirror lenses Cat 3
- 
**C53-BL**  
 Palladium - verres bleu flash miroir Cat 2/  
 Palladium - blue flash mirror lenses Cat 2
- 
**C56-BR**  
 Doré - verres brun dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient brown flash lenses Cat 2
- 
**C56-VI**  
 Doré - verres violet dégradé flash Cat 2/  
 Gold - gradient violet flash lenses Cat 2

## LA FORME/THE SHAPE:



MELROSE F18 S

56 | 17 | 54.1 | 48.1 | 64.6 | 145



MELROSE F18 S - L

58 | 17 | 56.0 | 49.8 | 66.8 | 145

## LES BRANCHES/THE TEMPLES: 145 MM



**C53**  
 Palladium brillant/Shiny palladium



**C56**  
 Doré brillant/Shiny gold

## ATLANTIC S

Hybrid Solaires / Hybrid Sunglasses

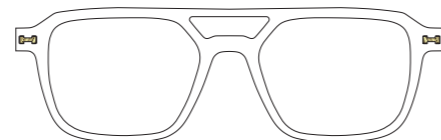


## LES COLORIS/THE COLORS:



## LA FORME/THE SHAPE:

ATLANTIC S

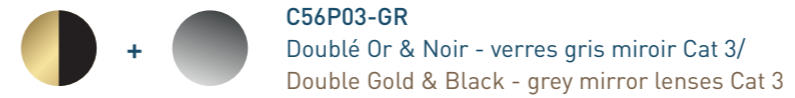


## FUSION S

Hybrid Solaires / Hybrid Sunglasses

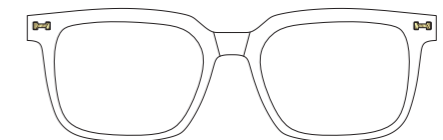
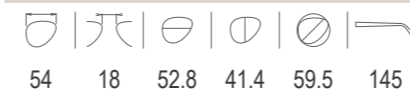


## LES COLORIS/THE COLORS:



## LA FORME/THE SHAPE:

FUSION S





## MONOLITHE S

Hybrid Solaires / Hybrid Sunglasses

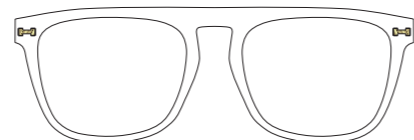


## LES COLORIS/THE COLORS:



## LA FORME/THE SHAPE:

MONOLITHE S



## CHAMONIX S

Hybrid Solaires / Hybrid Sunglasses

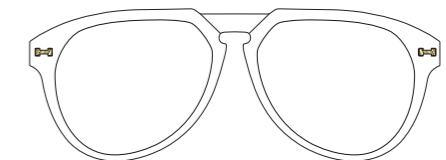


## LES COLORIS/THE COLORS:



## LA FORME/THE SHAPE:

CHAMONIX S





PLV / POS MATERIAL

MATÉRIEL DE MARKETING DE VENTE AU DÉTAIL /  
RETAIL MARKETING MATERIALS



Chevalet / Showcard  
Notre Savoir Faire est un Art  
A4 (21x29,7cm)



Chevalet / Showcard  
Double Or - Story  
A4 (21x29,7cm)



Chevalet / Showcard  
Nano Studio - Skylight  
A4 (21x29,7cm)



Chevalet / Showcard  
Hybrid - Atlantic  
A4 (21x29,7cm)



Sticker Distributeur Agréé /  
Sticker Authorized Dealer  
14,5x9 cm



Triptyque modulable en présentoir /  
Modular triptych display  
18,5x26 cm x3



Coffret de présentation 8 pièces /  
Presentation tray for 8 pcs  
32x24x5 cm



Présentoir en marbre /  
Marble display  
19x19x2 cm



Lingot /  
Ingot



Étui / Case  
Bleu et Or / Blue and Gold

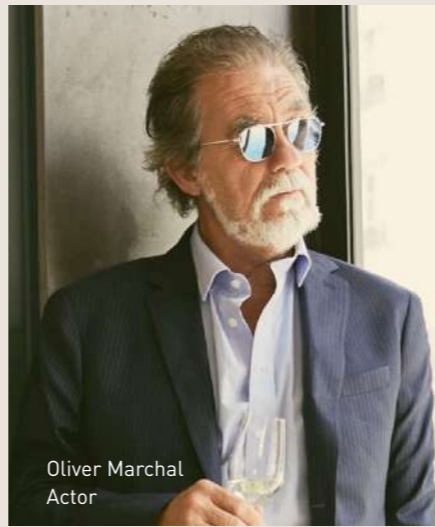


Étui Hybrid / Hybrid Case  
Bleu et Or / Blue and Gold

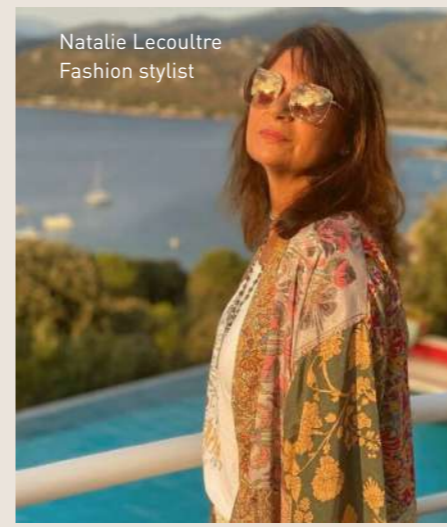
MODEL	COLLECTION	PAGE
ARPEGE	Percées/Rimless	p. 60-61
ARPEGE S	Solaire/Sunglasses	p. 91
ATLANTIC	Hybrid	p. 68
ATLANTIC S	Solaire/Sunglasses	p. 94
AUTEUIL	Double Or	p. 13
CAP FERRET	Double Or	p. 14
CÉZANNE	Double Or	p. 15
CÉZANNE S	Solaire/Sunglasses	p. 77
CHAMONIX	Hybrid	p. 73
CHAMONIX S	Solaire/Sunglasses	p. 97
COVENTRY	Double Or	p. 16
DELCO	Double Or	p. 18-19
ECLIPSE	Hybrid	p. 70
FUSION	Hybrid	p. 69
FUSION S	Solaire/Sunglasses	p. 95
GEKO	Percées/Rimless	p. 62-63
HISTORIE	Hybrid	p. 71
INSOLENCE	Double Or	p. 24-25
INSOLENCE I	Double Or	p. 26-27
INSOLENCE S	Solaire/Sunglasses	p. 78-79
MELROSE 9	Percées/Rimless	p. 40-41-42-43
MELROSE 9 S	Solaire/Sunglasses	p. 86-87
MELROSE 15	Percées/Rimless	p. 44-45-46-47
MELROSE 15 S	Solaire/Sunglasses	p. 88-89-90
MELROSE 17	Percées/Rimless	p. 48-49
MELROSE 18	Percées/Rimless	p. 50-51-52-53
MELROSE F18	Percées/Rimless	p. 54-55
MELROSE F18 S	Solaire/Sunglasses	p. 92-93
MONOLITHE	Hybrid	p. 72
MONOLITHE S	Solaire/Sunglasses	p. 96
OXFORD	Double Or	p. 20-21
PACIFIC	Double Or	p. 17
PACIFIC S	Solaire/Sunglasses	p. 82-83
PACIFIC S GOLDIES	Solaire/Sunglasses	p. 80-81
SKYLIGHT	Nano Studio	p. 32-33-34-35
SKYLIGHT S	Solaire/Sunglasses	p. 84-85
STORY	Double Or	p. 22-23
TANA	Percées/Rimless	p. 56-57
VOLT	Percées/Rimless	p. 58-59



Le Dongjun  
Korean Model



Oliver Marchal  
Actor



Natalie Lecoultre  
Fashion stylist



Eric Guerrin  
Michelin Star Chef



Michaël Bethouart  
Fashion stylist



Anna Cossak  
Influencer



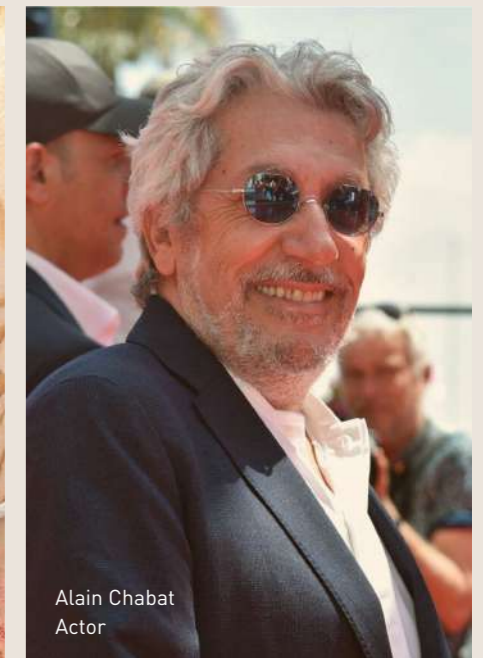
Anne-Cathrin Shaible  
German Actress



Hubert-felix Thiefaine  
Singer



Kimberose  
Singer



Alain Chabat  
Actor



Oliver Carnap  
German Bartender



Grand Corps Malade  
Singer



Jean-Luc Reichmann  
TV Presenter



Jose Garcia  
Actor



Jean-Pierre Gagik  
TV Presenter



Catalin Botezatu  
Romanian Fashion Designer



iVision Tech France sas  
65 Rue Edouard Branly,  
39000 Lons-le-Saunier - FRANCE

Henry Jullien  
a brand of iVision Tech SpA, proudly listed in the  
Euronext Growth Milan – Ticker: IVN

[www.maison-henry-jullien.fr](http://www.maison-henry-jullien.fr)  
[www.ivisiontech.eu](http://www.ivisiontech.eu)

